

CURSO DE BIOCONSTRUCCIÓN

EL USO DE LA CAL EN LA CONSTRUCCIÓN Y ESTUCOS DECORATIVOS CON CAL

ASOCIACIÓN ETNIKA
Para el desarrollo sostenible y eficiente



En colaboración con:



1. Características:

Modalidad: **PRESENCIAL (Teoría: 8 horas / Prácticas: 32 Horas)**

Duración: **40 horas**

Lugar: **Carcabuey**

viernes: 06/10/23 de 16h a 20h

sábado: 07/10/23 de 9h a 14h tarde 16h a 19h

domingo: 08/10/23 de 9h a 14h tarde 16h a 19h

viernes: 20/10/23 de 16h a 20h

sábado: 21/10/23 de 9h a 14h tarde 16h a 19h

domingo: 22/10/23 de 9h a 14h tarde 16h a 19h

Número de plazas: **20**

Destinatarios: **Estar en edad activa**
Residir en la Comarca de la Subbética Cordobesa
Tener DNI/NIE con permiso de trabajo

2. Introducción:

Hasta la revolución industrial y el descubrimiento del cemento Pórtland, Inglaterra, la cal ha sido el principal ligante de la construcción en morteros, revestimientos y pinturas. Es responsable de la solidez de los edificios antiguos y medievales y ha participado en obras tan prestigiosas como lo frescos y estucos que lo decoran.

Egipcios, romanos, árabes han construido con cal, obras que han resistido el paso del tiempo. La cal forma parte de nuestra cultura, visitantes de todo el mundo vienen a ver nuestras blancas calles en la que la luz y las sombras baila con las flores, ofreciendo un espectáculo de belleza natural que deleitan los sentidos. Hoy en día los pueblos blancos y bien conservados son los que tiene mayor turismo, es algo tangible, pero sin embargo poco se sabe de este maravilloso material, desconocido para los jóvenes y casi olvidado para los mayores, la cal resiste el paso del tiempo esperando a quien desee conocerla.

Se trata de un material histórico de gran valor que por sus propiedades naturales contribuye enormemente a la sostenibilidad de un sector altamente contaminante como es la construcción. El ciclo de la cal en su proceso constructivo no sólo contribuye a la mejora de nuestro medio ambiente, sino que también proporciona un hábitat más saludable en el interior de nuestros edificios como comprobaremos en este curso que proponemos

Hoy en día la cal se usa con mucha frecuencia en el sector de la restauración y rehabilitación patrimonial y por supuesto en la bioconstrucción o construcción natural dónde es un material imprescindible. Esto hace que tenga un valor añadido en la recuperación de oficios perdidos y técnicas ancestrales que se intentan recuperar e incorporar al mercado como una opción, tanto para ofrecer nuevas oportunidades profesionales como para los que deseen vivir de una manera más sostenible y amable con nuestro entorno.

En este curso fundamentalmente práctico analizaremos el pasado, presente y futuro de un material con un potencial de crecimiento enorme y que existe con abundancia en el entorno de la subbética cordobesa, lugar dónde tendrá lugar este curso y al que animamos a introducirse en este milenario y bello conocimiento.

CONSTRUCCIÓN NATURAL Y SOSTENIBLE

MISIÓN DE ÉTNIKA

Crear una comunidad de individuos comprometidos con la transición ecológica y que deseen generar un cambio de modelo socio económico más justo y solidario basado en una nueva economía verde y circular que lleguen a cada rincón del planeta, haciendo un reparto poblacional y económico más equitativo entre los pueblos

<p>MUNDO RURAL</p> <p>DESARROLLO SOSTENIBLE</p> <p>TIEMPO DE VIDA</p> <p>DECRECIMIENTO</p> <p>VIDA SALUDABLE</p> <p>AUTOSUFICIENCIA</p> <p>ECONOMÍA CIRCULAR</p>		<p>MUNDO URBANO</p> <p>PROGRESO TECNOLÓGICO</p> <p>TRABAJO</p> <p>CRECIMIENTO DESMEDIDO</p> <p>RITMO DE VIDA ACELERADO</p> <p>CONSUMO ENERGÉTICO</p> <p>SOCIEDAD DE CONSUMO</p>
--	--	---

3. Objetivos:

- Conocer las propiedades intrínsecas de la cal, beneficios y bondades para la construcción
- Recuperar y practicar técnicas ancestrales casi olvidadas y que sin embargo forma parte de nosotros.
- Educar a los participantes en el uso de materiales naturales locales para la creación de cobijos y edificios, de forma práctica, sencilla, amena y adaptada.
- Aprender desde la base tal y cómo históricamente lo usaban los romanos para hacer su famoso hormigón “Opus signinum” o venecianos y árabes para sus estucos decorativos.
- Ofrecer salidas profesionales en técnicas cada vez más demandadas y que suponen nuevas oportunidades laborales.
- Promover valores como la igualdad y el respeto entre compañeros de trabajo.

4. Metodología:

La formación será dinámica y participativa, con el apoyo de contenidos teóricos de forma oral, escrita y audiovisual. Los participantes dispondrán de los materiales y herramientas necesarias para el aprendizaje individual y colectivo. Se desarrollarán acciones de carácter práctico y teórico, con la participación plena de las personas asistentes a la formación y fomentando el conocimiento del entorno.

La formación será teórica-práctica basada en dos talleres presenciales. El objetivo es que el alumno aprenda a distinguir los tipos de cal, entender las formulaciones y realizar prácticas de los conocimientos explicados in-situ. Potenciaremos el trabajo en equipo y la participación del alumno en el manejo de estas técnicas.

Al final de cada módulo se realizará una prueba escrita para comprobar el aprendizaje adquirido por el alumnado a lo largo del curso.

5. Programa formativo Taller presencial 40 h.

Este taller de 40 horas será dividido en dos módulos de 20 horas cada uno y que tendrá lugar en dos fines de semana alternos (viernes, sábado y domingo).

Cada módulo tendrá 4 h de teoría y 16 prácticas en la que se intercalará conceptos teóricos y prácticas in-situ, en la que los alumnos tendrán la ocasión de poner en practica los conocimientos adquiridos, mejorar sus habilidades y resolver las dudas que vayan surgiendo.

MÓDULO 1: “El uso de la cal en la construcción y revestimientos.”

TEORÍA: 4 h

PRÁCTICAS: 16 h

➤ **Viernes: 06/10/23 de 16 h a 20 h**

PRESENTACIÓN CURSO: Salón de actos Ayuntamiento de Carcabuey

TEORÍA: 2 horas de presentación en pantalla llevada a cabo por el docente dónde explicará los contenidos y fundamentos de la cal.

- ✓ Ciclo de la cal: Tipos y usos.
- ✓ Agregados: Áridos, fibras vegetales y aditivos.
- ✓ Los soportes: Tipos y preparación.
- ✓ Cal de Morón: Vídeo.

PRÁCTICAS: 2 horas de aplicación de los conceptos adquiridos en la teoría

➤ **Sábado: 07/10/23 de 9 h a 14 h tarde 16h a 19 h**

TEORÍA: 1 hora

- ✓ 2.1. Formulación y aplicación de hormigón de cal para cimentaciones y soleras.
- ✓ 2.2. Formulación y aplicación de mortero de cal para levantar muros.
- ✓ 2.3. Soportes. Tipos y preparación. Consolidación y capa de agarre.
- ✓ 2.4. Formulación y aplicación de Trabadillo (mezcla de cal y yeso)
- ✓ 2.5. Formulación y aplicación de mortero base. Uso de fibras vegetales para morteros flexibles y aislantes.
- ✓ 2.6 Formulación y aplicación de mortero para acabados

PRÁCTICAS: 7 horas El alumno podrá poner en prácticas los conocimientos adquiridos, así como resolver cualquier duda.

➤ domingo: 08/10/23 de 9 h a 14 h tarde 16h a 19 h

TEORÍA: 1 hora

- ✓ 2.1. Formulación y aplicación de hormigón de cal para cimentaciones y soleras.
- ✓ 2.2. Formulación y aplicación de mortero de cal para levantar muros.
- ✓ 2.3. Soportes. Tipos y preparación. Consolidación y capa de agarre.
- ✓ 2.4. Formulación y aplicación de Trabadillo (mezcla de cal y yeso)
- ✓ 2.5. Formulación y aplicación de mortero base. Uso de fibras vegetales para morteros flexibles y aislantes.
- ✓ 2.6 Formulación y aplicación de mortero para acabados

PRÁCTICAS: 7 horas El alumno podrá poner en prácticas los conocimientos adquiridos, así como resolver cualquier duda.

EXAMEN FINAL DE MÓDULO

FIN DE TALLER

MÓDULO 2: Estucos y revestimientos decorativos con cal

TEORÍA: 4 h

PRÁCTICAS: 16 h

➤ viernes: 20/10/23 de 16 h a 20 h

TEORÍA: 2 horas de presentación en pantalla llevada a cabo por el docente dónde explicará los contenidos y fundamentos de los estucos y revestimientos decorativos.

- ✓ 3.1. Los estucos. Composición y acabados.
- ✓ 3.2. Pigmentos naturales.
- ✓ 3.3. Jabelgas y pinturas de cal.
- ✓ 3.4 Tadelack.

PRÁCTICAS: 2 horas de aplicación de los conceptos adquiridos en la teoría.

➤ sábado: 21/10/23 de 9 h a 14 h tarde 16h a 19 h

TEORÍA: 1 h

Estucos y revestimientos decorativos

- ✓ 4.1. Formulación de las diferentes capas para la realización de un estuco planchado y pigmentado.
- ✓ 4.2. Aplicación de Tadelakt.
- ✓ 4.3. Aplicación de cera y jabones para la protección y mantenimiento de los estucos

PRÁCTICAS: 7 horas

- ✓ El alumno podrá poner en prácticas los conocimientos adquiridos, así como resolver cualquier duda

➤ domingo: 22/10/23 de 9 h a 14 h tarde 16h a 19 h

TEORÍA: 1 h

Estucos y revestimientos decorativos

- ✓ 4.1. Formulación de las diferentes capas para la realización de un estuco planchado y pigmentado.
- ✓ 4.2. Aplicación de Tadelakt.
- ✓ 4.3. Aplicación de cera y jabones para la protección y mantenimiento de los estucos

PRÁCTICAS: 7 horas

- ✓ El alumno podrá poner en prácticas los conocimientos adquiridos, así como resolver cualquier duda.

EXAMEN FINAL DE MÓDULO

FIN Y CIERRE DEL CURSO

EN EL FUTURO TODAS LAS CONSTRUCCIONES SERÁN ECOLÓGICAS Y
LAS PERSONAS VIVIRÁN EN ARMONÍA CON LA NATURALEZA



Persona de contacto: Antonio M. Sánchez Ruiz
619 278 438/antoniomsanchez1967@gmail.com